

Ficción para multitudes



Lectura infinita
#pactoporlalectura

¿Por qué leer a los clásicos?



“LA *DIVINA COMEDIA* TRADUCIDA EN PROSA PARECE UNA NOVELA, Y, EN PROSA Y ADEMÁS CON ILUSTRACIONES PARECE LO QUE CASI ES: UN CÓMIC”.

(FICCIÓN PARA MULTITUDES, PÁG. 9)

LUIS ARTIGUE

SALÓN DE AÇTOS-
IES ORDOÑO II
26 DE ABRIL DE 2024- 4ª Y 5ª H.



MINISTERIO
DE CULTURA

DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO,
DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA



Lectura infinita
#pactoporlalectura

